

第41回 九州公演

# 日本フィル

in kyusyu 2016

日本フィルハーモニー交響楽団

市民とともに歩むオーケストラ

平成27年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

モーツァルト：歌劇「フィガロの結婚」序曲

ドヴォルジャーク：チェロ協奏曲 短調

ブラームス：交響曲第2番 長調



チェロ：宮田 大

ロストロポーヴィチ国際  
チェロコンクールの若き覇者



快進撃を続ける  
熱き九州男児！

指揮：下野竜也

© 読売日本交響楽団

## 2.6 (土)

開演 19:00  
(開場 18:15)

唐津市民会館大ホール

開場時、ロビーでウェルカムコンサートを行います。  
開演時に下野竜也さんのミニトークがあります。

### 事務局

TEL 080-3909-1155

〒847-0082 唐津市和多田天満町1丁目1-13

主催/唐津日本フィルの会、  
(公財)日本フィルハーモニー交響楽団

後援/唐津市・(公財)唐津市文化事業団・ぴ〜ぶる放送  
グリーンコープ生活協同組合が

S席(指定)：¥6,500 A席(指定)：¥6,000

大人(自由)：¥5,000 学生(自由)：¥2,000

(学生自由は高校生以下)

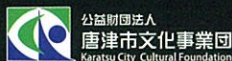
※消費税込み

※未就学児童の入場はできません ※託児所あります(事前予約)

### 入場券のお求めは

事務局・唐津市民会館・ふるさと会館アルピノ・みきや楽器店  
宮脇書店・ミュージックサロン「ハーモニー」・びんつけ屋・文化堂  
檸檬樹(喫茶)・からつ焼炎群・まいづる本店・まいづるスリーナイン  
しのはらレコード店【伊万里】・チケットぴあ(Pコード：275-830)  
ローソンチケット(Lコード：88713)

第41回 九州公演 日本フィル2016 in kyusyuを  
応援しています。



公益財団法人  
唐津市文化事業団  
Karatsu City Cultural Foundation

© 山口敦

# 想いを受け継ぎ、 環を奏でる。

音楽評論家：奥田佳道

想いを受け継ぎ、環を奏でる。「初めて聴きます」というお客様、ようこそ。日本フィルは今、とてもいい。喝采のライヴが続いている。

かくわしい調べを仲立ちに、ファン憧れの音楽家が顔を揃えた。求心的な音楽観を身上とする下野竜也。デビュー 30 周年の晴れ舞台を最高の演奏で祝っている小山実稚恵。2015 年の夏も東欧スロヴァキアのオーケストラとドヴォルジャークを弾いた宮田 大。鍵盤の女王も抜群のステージ・プレゼンスを誇る俊英チェリストも愛してやまないコンチェルトを弾くことになった。下野竜也が腕を揮うショスタコーヴィチ、ブラームスの交響曲も、きっと内に外に烈しい。ステージと客席の交歓が目に見え、日本フィル in KYUSYU 2016 これぞオーケストラという壮大な響きに抱かれたいものである。

## 下野 竜也

指揮

ずっとずっと昔、子供の頃、いつも 2 月にやって来る日本フィルの演奏会をとっても楽しみにしていました。その時、聴いた名曲の数々。今でも大切な宝物です。でも、あの頃の純粋な気持ちを時々忘れそうになります。いけませんねえ。10 年前に初めて九州公演の指揮台に立たせて頂きました。再び、日本フィルと素晴らしいソリスト達と共に、九州の日本フィルファンの皆様と音楽を通して素敵な時間を共有出来る機会を頂きました。あの頃の僕の様子供達の為に、そして、自分の原点に立ち戻りながら心を込めてお届けしたいと思います。

下野 竜也



Naoya Yamaguchi

1969 年鹿児島生まれ。2000 年東京国際音楽コンクール<指揮>優勝と齋藤秀雄賞受賞。

01 年プザンソン国際指揮者コンクールの優勝で一躍脚光を浴びる。国内の主要オーケストラに定期的に招かれる一方、ローマ・サンタ・チェチーリア管、チェコフィルハーモニー管、シュツットガルト放送響、南西ドイツフィルコンスタンツ、アメリカのシリコンバレー交響楽団など海外のオーケストラにも次々と客演を重ねている。06 年に読売日本交響楽団の初代正指揮者に迎えられ 13 年 4 月からは首席客演指揮者。14 年 4 月には京都市交響楽団常任客演指揮者に就任。吹奏楽の演奏にも定評があり、11 年から、広島ウインドオーケストラ音楽監督。上野学園大学音楽学部教授として、後進の指導にも情熱を注いでいる。

## 小山 実稚恵

ピアノ (A プログラム)

日本フィルさんの九州ツアーには、思い出がたくさん詰まっています。演奏活動を始めて最も早い時期に、山田一雄先生とツアーをご一緒させていただいたのも、日本フィルさんとの九州ツアーでした。充実の音楽、心の触れ合い、美味しいお魚。そして九州の日本フィル応援団の方々にお会いできるのも、大きな喜びのひとつです。

小山実稚恵



RINA KOMAYAMA

チャイコフスキー、ショパンの二大国際コンクールに入賞して以来、常に第一線で活躍し続けている。

2015 年にはデビュー 30 周年を迎え、日本各地で数多くの記念公演を行う。

2006 年から年 2 回ずつ「12 年間・24 回リサイタル・シリーズ」を開始。現在全国 6 都市で進行中。2011 年の東日本大震災以降、東北出身ということもあり被災地の学校や公共施設等で演奏を行っている。さらに、被災地活動の一環として、自らが企画立案したプロジェクトが、仙台において 2015 年夏からスタート。CD は、ソニーと専属契約を結んでおり、最新 CD は 28 枚目の「シューベルト：即興曲集」。2005 年度 文化庁芸術祭大賞、2013 年度 東燃ゼネラル音楽賞、2013 年度 レコード・アカデミー賞を受賞。

## 宮田 大

チェロ (B プログラム)

心待ちにしていました九州での協奏曲デビューです。しかも大好きなドヴォルジャークで。色々な土地で受けた感覚を大切に、毎回新しい気持ちで演奏できることに、今から胸が躍ります。

大宮田



3 歳よりチェロを始める。9 歳から日本音楽コンクールを含む出場するすべてのコンクールに第 1 位入賞する。

第 9 回ロストロポーヴィチ国際チェロコンクール (パリ) で日本人として初優勝。桐朋学園音楽部門特待生、桐朋学園大学ソリスト・ディプロマコース首席卒業。ジュネーブ音楽院卒業、クロンベルク・アカデミー修了。チェロを倉田澄子、フランス・ヘルメルソンの各氏に師事する。国内外での活発なコンサート活動を続ける一方、国際チェロコンクールの審査員にも招待されている。テレビ出演や雑誌での活躍もめざましい。

使用楽器は上野製菓株式会社から貸与されている 1698 年製ストラディヴァリウス "Cholmondeley"。

オフィシャルサイト：<http://daimiyata.com>

### 日本フィル2016スケジュール

#### A プログラム

●グリンカ 歌劇<ルスランとリュドミラ>序曲 ●ラフマニノフ ピアノ協奏曲第 2 番 (ピアノ：小山実稚恵) ●ショスタコーヴィチ 交響曲第 5 番

#### B プログラム

●モーツァルト 歌劇<フィガロの結婚>序曲 ●ドヴォルジャーク チェロ協奏曲 (チェロ：宮田 大) ●ブラームス 交響曲第 2 番

<b>2/5 (金) 開演 19:00</b> 大分県 大分市 <b>B プログラム</b> lichiko グランシアタ ■ 問合せ 事務局 TEL: 080-4289-3134	<b>2/6 (土) 開演 19:00</b> 佐賀県 唐津市 <b>B プログラム</b> 唐津市民会館 ■ 問合せ 事務局 TEL: 080-3909-1155	<b>2/7 (日) 開演 14:00</b> 福岡県 福岡市 <b>A プログラム</b> アクロス福岡シンフォニーホール ■ 問合せ 事務局 TEL: 092-781-7270	<b>2/9 (火) 開演 18:30</b> 長崎県 長崎市 <b>A プログラム</b> 長崎ブリックホール ■ 問合せ 事務局 TEL: 095-820-1082	<b>2/10 (水) 開演 19:00</b> 佐賀県 佐賀市 <b>A プログラム</b> 佐賀市文化会館 大ホール ■ 問合せ 佐賀市文化会館 TEL: 0952-32-3000
<b>2/11 (祝・木) 開演 14:00</b> 福岡県 北九州市 <b>B プログラム</b> アルモニーサンク北九州ソレイユホール ■ 問合せ 事務局 TEL: 080-1771-6934	<b>2/13 (土) 開演 14:00</b> 福岡県 大牟田市 <b>B プログラム</b> 大牟田市文化会館 ■ 問合せ 事務局 TEL: 0944-53-0430	<b>2/14 (日) 開演 14:00</b> 熊本県 中央区 <b>B プログラム</b> 熊本県立劇場コンサートホール ■ 問合せ 事務局 (平日 10 時 30 分 ~ 18 時) TEL/FAX: 096-354-2129	<b>2/16 (火) 開演 19:00</b> 鹿児島県 鹿児島市 <b>B プログラム</b> 宝山ホール (鹿児島県文化センター) ■ 問合せ チケット案内窓口 TEL: 099-814-4277	<b>2/17 (水) 開演 19:00</b> 宮崎県 宮崎市 <b>A プログラム</b> メディキット県民文化センター ■ 問合せ 事務局 TEL: 0985-69-6353

### FAX 申込用紙

お名前	おところ	電話番号	席の種類	枚数
	〒			